

Минобрнауки России
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорокина»
(ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»)
Институт культуры и искусства

УТВЕРЖДЕНА
в составе основной профессиональной
образовательной программы

**ПРОГРАММА
ИТОГОВОЙ (ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ) АТТЕСТАЦИИ**

Направление подготовки:

51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников

Направленность (профиль) программы:

Организация и постановка театрализованных представлений и праздников

Сыктывкар – 2022

1. Общие положения

Программа итоговой (государственной итоговой) аттестации разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки (специальности) 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников (утв. приказом Минобрнауки России от 06.12.2017 № 1181), и локальными актами университета.

Итоговая аттестация представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы.

Итоговая (государственная итоговая) аттестация (далее – ГИА/ИА) проводится экзаменационными (государственными экзаменационными) комиссиями в целях определения соответствия результатов освоения обучающимися основных образовательных программ соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС ВО).

В соответствии с ОПОП ГИА/ИА проверяет уровень сформированности универсальных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО выпускник должен быть готов к решению задач (-и) профессиональной деятельности следующих (-его) типов (-а) в соответствии с ОПОП:

- педагогический
- режиссерско-постановочный

Формы проведения итоговой (государственной итоговой) аттестации (далее вместе – итоговые (государственные) аттестационные испытания):

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Общая трудоемкость итоговой (государственной итоговой) аттестации: 9 зачетных единиц.

2. Программа итоговой (государственной итоговой) аттестации:

итоговый (государственный) экзамен

Итоговый (государственный) экзамен не включен в состав итоговой (государственной итоговой) аттестации по основной профессиональной образовательной программе.

3. Программа итоговой (государственной итоговой) аттестации:

выпускная квалификационная работа

3.1. Цель и задачи выпускной квалификационной работы

Цель выпускной квалификационной работы:

Целью ВКР является: систематизация, закрепление и расширение теоретических знаний выпускников по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников и применение этих знаний при решении конкретных творческих задач; - развитие навыков ведения самостоятельной работы, владения методикой решения разрабатываемых в ВКР проблем и вопросов в соответствии с требованиями ФГОС ВО и ОПОП; - установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВО и ОПОП по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников и их подготовленности к ведению самостоятельной профессиональной деятельности.

Задачи выпускной квалификационной работы:

- создание театрализованных представлений, праздников, художественно-спортивных программ и других форм праздничной культуры, направленных на культурно-эстетическое развитие всех категорий населения;
- участие в разработке и реализации различных театрализованных представлений и праздников, осуществление постановок концертно-зрелищных форм, шоу-программ и других форм праздничной культуры;
- использование культурного наследия для удовлетворения культурно-эстетических потребностей всех категорий населения;
- создание благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных направлений в режиссерско-постановочной деятельности театрализованных представлений, праздников;
- комплексная оценка уровня подготовленности выпускников к профессиональной деятельности в современных условиях, умения решать конкретные задачи в сфере своей профессиональной деятельности.

Трудоемкость итоговой (государственной итоговой) аттестации в форме защиты выпускной квалификационной работы: 9 зачетных единиц.

3.2. Темы выпускных квалификационных работ

Темы выпускных квалификационных работ соответствуют современному уровню развития науки, требованиям к уровню знаний и компетенций, имеют актуальность и практическую значимость и выполняются по предложению вуза, организаций и предприятий, научно-исследовательских и творческих коллективов и др.

По письменному заявлению обучающегося (нескольких обучающихся, выполняющих выпускную квалификационную работу совместно) университет в

установленном порядке предоставляет обучающемуся (обучающимся) возможность подготовки и защиты выпускной квалификационной работы по теме, предложенной обучающимся (обучающимися), в случае обоснованности целесообразности ее разработки для практического применения в соответствующей области профессиональной деятельности или на конкретном объекте профессиональной деятельности.

Перечень тем выпускных квалификационных работ:

1. Шоу-программы как особый жанр искусства.
2. Творческое наследие выдающихся постановщиков шоу-программ и мюзиклов.
3. Особенности режиссуры, основные этапы создания фольклорного праздника технология организации и проведения фольклорного праздника
4. Работа с исполнителем и коллективом в режиссуре театрализованных представлений и праздников
5. Режиссура церемоний награждений и вручений различных премий.
6. Режиссура мультимедийных шоу.
7. Режиссура художественно-исторических ландшафтных преставлений.
8. Режиссура современных электронных видов зрелищ.
9. Технология организации и проведения театрализованного праздника на нетрадиционной площадке.
10. Маркетинговые технологии в подготовке и проведении массовых праздников на открытой площадке (стадион, площадь). Особенности режиссуры на этих объектах.
11. Маркетинговые технологии в подготовке и проведении массовых праздников в концертном зале. Особенности режиссуры на этих объектах.
12. Современные тенденции режиссуры театрализованных представлений.
13. Технология подготовки и проведения детских праздников.
14. Режиссура и подготовка молодежных шоу-программ в молодежных клубах и развлекательных комплексах.
15. Технология работы режиссера-постановщика с художником света и звукорежиссером видео и лазерной проекции.

3.3. Учебная литература, ресурсы сети Интернет, программное обеспечение

- основная литература:

Кузнецов, И.Н. Основы научных исследований : учебное пособие : [16+] / И.Н. Кузнецов. – 5-е изд., перераб. – Москва : Дашков и К°, 2020. – 282 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. –

URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573392>

Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований : учебное пособие : [16+] / М.Ф. Шкляр. – 7-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2019. – 208 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573356>

- дополнительная литература:

Опарина, Н. А. Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговых программ: теория и методика организации зрелищного досуга : учебник / Н. ;А. ;Опарина. – Москва : Владос, 2020. – 249 с. : табл. – (Учебник для вузов. Бакалавриат). – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690335>

Павлов, А. Ю. Как написать хороший сценарий: советы начинающим сценаристам : учебное пособие : [16+] / А. ;Ю. ;Павлов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 400 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375584>

Черняк, Е. Ф. Рекламно-презентационная деятельность в праздничных формах культуры: курс лекций для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 : [16+] / Е. Ф. Черняк ; Кемеровский государственный институт культуры. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2019. – 160 с. : ил – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=696588>

Хренов, Н. А. Игровой космос русской культуры : монография / Н. А. Хренов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 576 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-13417-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/497526>

Павлов, А. Ю. Улично-площадной театр как культурный феномен: учебное пособие по дисциплине «Режиссура площадного театра» : [16+] / А. ;Ю. ;Павлов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 116 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571170>

Монина, Н. П. История и теория праздничной культуры : учебное пособие : в 6 частях : [16+] / Н. ;П. ;Монина ; Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2019. – Часть 6. История праздничной культуры России Нового и Новейшего

времени. – 220 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575856>

Куксов, А. Н. Драматургия и режиссура массовых театрализованных представлений : учебно-методическое пособие : [12+] / А. ;Н. ;Куксов ; Министерство культуры Нижегородской области, Нижегородский областной колледж культуры. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 148 с. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493599>

Колесникова, Н.И. От конспекта к диссертации : учебное пособие / Н.И. Колесникова. – 10-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2018. – 289 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364144>

Котюрова, М.П. Культура научной речи: текст и его редактирование / М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 281 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79352>

Лёвкина (Вылегжанина), А.О. Деловые и научные презентации : учебное пособие / А.О. Лёвкина (Вылегжанина). – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 116 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446660>

- периодические издания и реферативные базы данных (при необходимости):

ИВИС : универсальные базы электронных периодических изданий : сайт / ООО «ИВИС». – URL: <https://dlib.eastview.com> . – Режим доступа: для авториз. пользователей.

- электронно-библиотечные системы:

ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». - URL:<https://urait.ru/>. Режим доступа: для авториз.пользователей

– Университетская библиотека онлайн : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «НексМедиа». – URL:<https://biblioclub.ru>. – Режим доступа: для авториз. пользователей.

- современные профессиональные базы данных:

- информационные справочные системы:

- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:
 операционная система Windows, офисный пакет, текстовые и графические редакторы, программы для просмотра документов, браузеры.

3.4. Фонд оценочных средств итоговой (государственной итоговой) аттестации: выпускная квалификационная работа

3.4.1. Перечень компетенций, сформированность которых проверяется по результатам защиты выпускной квалификационной работы.

В рамках выполнения выпускной квалификационной работы проверяется сформированность у выпускника следующих компетенций:

| Содержание и шифр компетенции | Планируемые результаты обучения | | |
|---|---|---|--|
| | Знать | Уметь | Владеть |
| УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | принципы сбора, отбора и обобщения информации. | соотносить разнородные явления и систематизировать их | способностью к применению системного подхода для решения профессиональных задач |
| УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | системы управления организацией; среду и инфраструктуру организации; функции и методы менеджмента; процесс подготовки и принятия организационно-управленческих решений исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; характеристики организационно-управленческих решений. | обосновывать организационно-управленческие решения, осуществлять контроль и оценку их результатов; определять цели, предметную область и структуру проекта, составлять организационно-технологическую модель проекта. | навыками принятия организационно-управленческих решений, осуществления контроля и оценки их результатов с позиций социальной значимости принимаемых решений и с учетом действующих правовых ограничений. |
| УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия. | строить отношения с окружающими, в том числе с коллегами. | определять свою роль в команде на основе использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели |
| УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке | основы коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и | применять правила и нормы деловой коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах). | навыками применения коммуникативных технологий на русском и иностранном(ых) языке(ах) для академического и |

| | | | |
|---|---|--|--|
| Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | иностранном(ых) языке(ах). | | профессионального взаимодействия. |
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации. | анализировать межкультурное разнообразие в процессе взаимодействия | способностью к осуществлению межкультурного взаимодействия |
| УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | основные принципы самовоспитания и самообразования, профессионального и личностного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда. | планировать свое рабочее время и время для саморазвития, формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, индивидуально-личностных особенностей. | способностью выстраивать траекторию саморазвития посредством обучения по различным основным и дополнительным образовательным программам с целью формирования новых профессиональных и личностных компетенций |
| УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | основы здорового образа жизни. | осуществлять выбор оптимальных технологий для поддержания необходимого уровня физической подготовки | способностью к формированию и поддержанию здорового образа жизни |
| УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | основы безопасности жизнедеятельности. | создавать безопасные условия жизнедеятельности. | навыками поддержания безопасных условий профессиональной деятельности. |
| ОПК-1 Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и | основы культуроведения; принципы социокультурного проектирования | участвовать в исследовательских и проектных работах в профессиональной сфере. | навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере: навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных |

| | | | |
|--|---|---|--|
| социальной практике; | | | направлениях развития социокультурной сферы и отдельных отраслей культуры. |
| ОПК-2 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности; | основные возможности, предоставляемые современными информационно-коммуникационными технологиями для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности; информационные процессы профессиональной деятельности; требования информационной и библиографической культуры | применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности; осуществлять самодиагностику уровня профессиональной информационной компетентности. | навыками применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности; методами повышения уровня информационной культуры для решения задач профессиональной деятельности. |
| ОПК-3 Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики. | номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность; требования профессиональных стандартов и правила профессиональной этики | адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики. | навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения. |
| УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике. | применять методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей, использует финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом), контролирует собственные экономические и финансовые риски. | инструментами управления личными финансами для достижения поставленных финансовых целей. |
| УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | природу коррупции как социально-правового явления. Понимает общественную опасность коррупции во всех ее проявлениях, ее последствия и необходимость противодействия ей. | толковать нормативные правовые акты антикоррупционной направленности; обнаруживать признаки антикоррупционных правонарушений и давать им общую правовую оценку; в рамках закона противодействовать коррупционным проявлениям. | навыками реализации положений антикоррупционного законодательства. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>ПК-1 Способен владеть знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений</p> | <p>творческое наследие мастеров классической режиссуры и актерского мастерства и режиссуры массового театра; исторические и современные театральные жанры</p> | <p>применить творческое наследие мастеров классической режиссуры и актерского мастерства, исторические и современные театральные жанры в своей профессиональной деятельности</p> | <p>знаниями об исторических и современных технологических процессах создания различных театрализованных или праздничных форм представлений для использования их в своей профессиональной деятельности</p> |
| <p>ПК-2 Способен создавать проекты различных форм театрализованных представлений и праздничной культуры на основе социального запроса в различных учреждениях культуры, образования, в средствах массовой информации, в спортивных учреждениях с учетом основных тенденций социального, культурного и духовного развития</p> | <p>теоретическую основу формирования инновационных программ и проектов развития в области театрализованных представлений и праздников, особенности их реализации; в различных учреждениях культуры, образования, средствах массовой информации.</p> | <p>разрабатывать инновационные программы и проекты на основе практики развития различных форм праздничной культуры; организовывать художественно-творческий процесс проектирования инновационных программ в учреждениях образования, культуры, спорта</p> | <p>навыками реализации инновационных театрализованных проектов для всех категорий населения в многофункциональных учреждениях культуры, образования, средств массовой информации и спорта</p> |
| <p>ПК-3 Способен проявлять высокое профессиональное мастерство и демонстрировать уверенность во владении режиссерско-постановочной технологией при создании различных театрализованных и праздничных форм, включая разработку сценарной основы, процессы постановки представлений</p> | <p>основные положения теории и практики режиссуры, профессиональную терминологию, сложившуюся в современном театральном искусстве; принципы репетиционной работы при подготовке театрализованных представлений и праздников</p> | <p>осуществлять режиссёрско-постановочную деятельность в общем репетиционном процессе, и в индивидуальной работе при подготовке театрализованных представлений и праздников</p> | <p>навыками работы с творческими коллективами авторов и исполнителей в пределах единого художественного замысла для совместного достижения высоких качественных результатов творческой деятельности</p> |
| <p>ПК-4 Способен владеть основными формами и методами организации учебного процесса для всех категорий населения с применением средств режиссуры театрализованных представлений и праздников, осуществлять педагогическое руководство творческим коллективом</p> | <p>предмет, цели и задачи образования в сфере театрализованных представлений и праздников; основные концепции и исследователей в области режиссуры театрализованных представлений и праздников; основные средства, методы воспитания; формы и методы педагогического руководства творческим коллективом</p> | <p>объяснять содержание и тенденции развития основных форм и методов образования в сфере театрализованных представлений и праздников; высказывать оценочное суждение об использовании педагогических форм и методов в сфере театрализованных представлений и праздников; использовать теоретические знания применительно к</p> | <p>технологией и методикой разработки и проведения развивающих форм театрализованных представлений и праздников в учреждениях культуры, образования, социальной сферы; методами организации и проведения различных форм повышения квалификации работников культуры.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | практике руководства творческим коллективом. | |
|--|--|--|--|

3.4.2. Критерии оценки результатов защиты выпускных квалификационных работ.

При выставлении оценки по результатам защиты выпускной квалификационной работы могут учитываться следующие требования:

1. Актуальность проблемы исследования:

- решение проблемы ориентировано на получение актуального знания;
- взаимообусловленность темы, цели, задач, объекта, предмета исследования,

2. Признаки научного исследования:

- наличие структурных элементов научного исследования,
- достаточность привлеченного теоретического и практического материала,
- современность использованного библиографического материала;

3. Концептуальность исследования:

- наличие теоретически обоснованной авторской позиции,
- обоснование выбора методов исследования (при наличии);

4. Практико-ориентированность исследования:

- практическая значимость проблемы исследования,
- практическая перспективность исследования;

5. Достоверность результатов исследования:

- использование обоснованного комплекса методов и методик сбора, анализа и интерпретации экспериментального материала (при наличии),
- достаточность экспериментальной выборки (при наличии);

6. Стиль, язык изложения, объем, оформление работы:

- изложение текста работы на профессиональном языке и в научном стиле;
- объем и оформление текста выпускной квалификационной работы в соответствии с установленными требованиями (раздел «Требования к выпускной квалификационной работе и порядку ее выполнения»).

Критерии оценивания результатов защиты выпускной квалификационной работы:

| Критерии оценивания | |
|---------------------|---|
| отлично | обучающийся способен самостоятельно искать, анализировать и оценивать профессиональную информацию; понимать методологические основы профессиональной деятельности; решать различные типы практических задач в профессиональной области, в том числе корректировать свои действия при изменении условий выполнения задачи, а также в различных рабочих ситуациях; осуществлять текущий и итоговый контроль своей, а при необходимости и групповой профессиональной деятельности, ее оценку и при необходимости коррекцию; принимать стратегические решения в сфере исполнения своих должностных обязанностей; проявлять полученные навыки при решении профессиональных задач различной сложности; избирать |

| | |
|----------------------------|---|
| | <p>оригинальные пути решения сложных профессиональных задач. Оценка «отлично» ставится, если в процессе защиты подтверждается полное соответствие ВКР установленным и рекомендованным общим требованиям; обучающийся системно и последовательно излагает основное содержание исследования, демонстрирует полное и корректное толкование понятий и категорий; обнаруживает понимание материала работы, может обосновать свои суждения, выводы и предложения, их применение на практике – со ссылкой на источники; содержательно и аргументированно отвечает на все поставленные вопросы.</p> |
| хорошо | <p>обучающийся способен самостоятельно искать, анализировать и оценивать профессиональную информацию; способен решать различные типы практических задач в профессиональной области, в том числе корректировать свои действия при изменении условий выполнения задачи, а также в различных рабочих ситуациях; осуществлять текущий и итоговый контроль своей профессиональной деятельности, ее оценку и при необходимости коррекцию; владеет сложными навыками в сфере своей профессиональной деятельности, способен, используя их, активно влиять на происходящее, самостоятельно принимать решения в сфере профессиональной деятельности и проявлять полученные навыки в ситуациях различной сложности. Оценка «хорошо» ставится, если в процессе защиты подтверждается полное соответствие ВКР установленным и рекомендованным общим требованиям; обучающийся последовательно излагает основное содержание исследования, демонстрирует корректное толкование понятий и категорий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, выводы и предложения, их применение на практике, аргументированно отвечает на все поставленные вопросы, но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и (или) 1-2 недочета в последовательности и содержательно оформлении излагаемого.</p> |
| удовлетворительно | <p>обучающийся имеет представление о том, какие именно способности должны сформироваться в процессе обучения по данному направлению; способен самостоятельно искать, анализировать и использовать профессиональную информацию; способен, используя полученные знания и навыки, самостоятельно на должном уровне осуществлять основные виды профессиональной деятельности, решать различные типы практических задач в профессиональной области, в том числе корректировать свои действия при изменении условий выполнения задачи, самостоятельно контролировать, оценивать и корректировать свою профессиональную деятельность. Оценка «удовлетворительно» ставится, если в процессе защиты в целом подтверждается соответствие ВКР установленным и рекомендованным общим требованиям; обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений тематики исследования, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке норм и правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения, выводы, предложения или привести примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки; отвечает частично на поставленные вопросы.</p> |
| неудовлетворительно | <p>обучающийся не владеет необходимыми для осуществления профессиональной деятельности знаниями и навыками, или владеет ими фрагментарно, не способен их применять в процессе профессиональной деятельности, не способен решать типовые профессиональные задачи. Оценка «неудовлетворительно» ставится, если в процессе защиты частично подтверждается соответствие ВКР установленным и рекомендованным общим требованиям; обучающийся обнаруживает незнание большей части материала исследования; допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл; беспорядочно и неуверенно излагает содержание работы; отвечает частично или отказывается от ответа на поставленные вопросы, уровень самостоятельности выполнения работы составляет: менее 50% по программам бакалавриата и специалитета, менее 60 % - по программам магистратуры (с учетом заключения о проведении проверки ВКР на предмет объема заимствований с использованием системы «Антиплагиат»).</p> |

3.5. Методические материалы по защите выпускной квалификационной работы

3.5.1. Требования к выпускной квалификационной работе и порядку ее выполнения:

Общие требования к выпускной квалификационной работе содержат общие положения, цели и задачи выпускной квалификационной работы, требования к тексту и оформлению выпускной квалификационной работы. Требования размещены:

<https://www.syktso.ru/sveden/education/Требования%20к%20ВКР.pdf>

Выпускная квалификационная работа по направлению 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников представляет собой самостоятельную законченную разработку, включающую результаты экспериментального или эмпирического исследования, или апробированный проект (предложение) коррекционного, тренингового или методического характера. В исследовании должны быть сбалансировано представлены теоретическое обоснование и выполненная прикладная работа. Выпускная квалификационная работа должна выявлять высокий уровень профессиональной эрудиции выпускника; методическую подготовленность, владение навыками и умениями профессиональной деятельности.

Бакалаврская работа должна отвечать следующим основным требованиям:

- иметь не только теоретическую, но и практическую направленность;
- отражать новизну и актуальность рассматриваемой проблемы, ее теоретических и практических аспектов;
- содержать теоретический анализ новых или недостаточно изученных вопросов; проверку и уточнение научно принятых положений; проект решения конкретной практической проблемы;
- содержать научный аппарат исследования (определение его предмета и объекта, формулировку цели, методологической основы и методов исследования);
- отвечать требованиям к организации и проведению теоретической и эмпирической части исследования, обработке и интерпретации данных, а также к оформлению работы.

3.5.2. Методические рекомендации по подготовке выпускных квалификационных работ.

Методические рекомендации по подготовке выпускных квалификационных работ, содержат информацию об основных этапах исследования, рекомендации по работе над рукописью, требования к оформлению работы и размещены:

<https://www.syktso.ru/sveden/education/Методические рекомендации КР и ВКР.pdf>

4. Порядок подачи и рассмотрения апелляций

Порядок подачи и рассмотрения апелляций определен в Положении об итоговой (государственной итоговой) аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры.

5. Материально техническое обеспечение итоговой (государственной итоговой) аттестации

Университет на законном основании располагает материально-техническим базой (помещениями и оборудованием) для проведения итоговой (государственной итоговой) аттестации по основной профессиональной образовательной программе в соответствии с учебным планом.

Сведения о материально-техническом обеспечении итоговой (государственной итоговой) аттестации содержатся в справке о материально-технических условиях реализации образовательной программы.

6. Особенности проведения итоговой (государственной итоговой) аттестации для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Проведение итоговой (государственной итоговой) аттестации для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Для обучающихся из числа инвалидов итоговая (государственная итоговая) аттестация проводится университетом с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Программа итоговой (государственной итоговой) аттестации и другие локальные акты университета по вопросам проведения итоговой (государственной итоговой) аттестации доводятся до сведения обучающихся инвалидов в доступной для них форме.